

El cierre de establecimientos comerciales golpea con fuerza a la avenida de Os Mallos

“Es una calle con mucha vida desde siempre, pero ya antes de la pandemia se fue apagando”

LARA FERNÁNDEZ A CORUÑA

El efecto de la pandemia se deja notar con fuerza en los barrios. En Os Mallos, el cierre de los establecimientos es notorio, sobre todo en la avenida de Os Mallos, donde ahora mismo los comerciantes que resisten hacen frente a unas obras que paralizan la actividad de la calle.

El presidente de Distrito Mallos, José Salgado, reconoce que la asociación ha recibido, desde el estallido de la pandemia, una gran multitud de solicitudes de bajas por ceses de actividad. “Incluso este lunes recibimos dos llamadas de dos negocios que van

a cerrar”, dice, aunque mantiene la esperanza de que algunos no se traten de cierres definitivos.

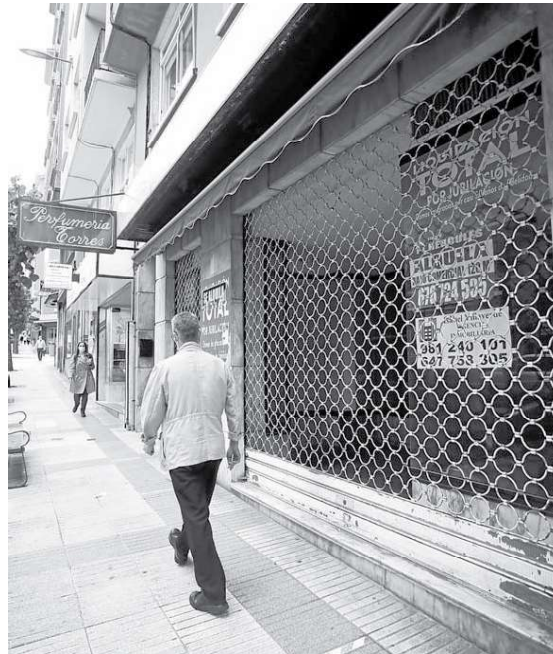
En cuanto a la avenida de Os Mallos, Salgado no logra encontrar un porqué de tantas liquidaciones, aunque, según considera, “puede que se note más porque es una calle en la que había un alto número de comercios, que es un sector muy afectado”.

La avenida de Os Mallos es una travesía “con mucha vida desde siempre”, pero ya antes de la pandemia, relata el presidente de Distrito Mallos, esta se fue “apagando”.

Cese de actividad

También hubo negocios que decidieron poner fin a su actividad con jubilaciones cuando llegó el covid, como es el caso de la famosa pastelería Santiago y Manolo, que se ubicaba en el número 36 y llevaba abierta desde el año 1998.

Ahora, con las obras, Salgado relata que “hay comercios que abren y no entra nadie a comprar se desaniman. Igual algunos más, cuando pasen las obras, se plan-



Un negocio cerrado en la avenida de Os Mallos | PATRICIA G. FRAGA

tean abrir, pero ahora mismo no se dan las circunstancias”, indica. Con los trabajos que mantienen cortada la calle, la gente “está muy al límite”, y es que los coches no pueden acceder a los comercios y, además, “la gente no pasa mucho por allí, por lo que si no tienes ni un solo cliente en una mañana, pues decides cerrar porque no te compensa”, considera.

Como consecuencia de todo esto, los vecinos y comerciantes

están molestos por la tardanza en finalizar las obras. “Pedimos que apuren porque desde fuera se ve que la obra está parada y poco queda para terminarla”, explica el presidente de la asociación de comerciantes del barrio.

Estos trabajos coinciden en el tiempo con las obras en la plaza de Padre Rubinos, a escasos metros una de otra, por lo que la incomodidad entre los residentes de la zona aumenta. ●

Elena Vázquez | “Las matemáticas ‘hablan’ y, con esta crisis, nuestro lenguaje pasó a ser un idioma para resolver problemas”

El XIV Foro de Interacción Matemática Industrial analizará desde mañana nuevas soluciones en sectores económicos, la evolución de entornos naturales, la percepción sensorial de productos de consumo, la fabricación avanzada, y la inteligencia artificial aplicada a la sanidad a raíz del covid-19. El encuentro está organizado por el Instituto Tecnológico de Matemática Industrial, un consorcio público participado por las tres universidades de Galicia.

Elena Vázquez Cendón, investigadora adscrita a ITMATI, decana de la Facultad de Matemáticas de la USC, profesora titular de Matemática Aplicada y miembro del comité científico, da las claves de una cita que combinará las inter-

venciones presenciales en la UDC y “on line” y atraerá la atención de empresarios, docentes y empresarios, hacia A Coruña.

¿La situación sanitaria actual complica la organización o es una oportunidad?

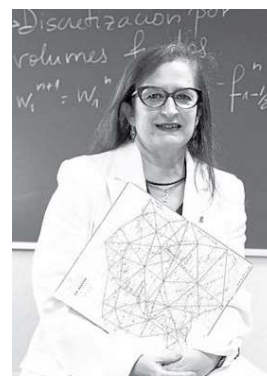
Para toda la comunidad docente

Cuando preguntas a un empresario cuántos profesionales precisa de nuestro perfil, responde que ‘todos’

e investigadora está siendo una oportunidad para aprender, porque plantea un reto a mayores, y para constatar que es posible sumar saberes on line.

Las matemáticas siempre estuvieron presentes pero da la impresión que, con toda esta “revolución” causada por el covid, tienen más futuro que nunca...

Las matemáticas siempre estuvieron presentes, pero ahora están a diario en los medios de comunicación, don indicadores con gráficas... Las matemáticas hablaban y nuestro lenguaje, el que parecía exclusivo de nuestra familia de profesionales de las matemáticas, pasó a ser un idioma para resolver problemas. No cabe



duda de que la variable “prestigio” las está haciendo más atractivas.

¿Sería una exageración decir que el matemático es uno de los perfiles profesionales más demandados?

No es una exageración, sino una realidad. Cuando le preguntas a una empresa cuántos matemáticos precisan, responden que “todos”.

Cines

YELMO LOS ROSALES 3D

CENTRO COMERCIAL LOS ROSALES · 90 222 09 22 / LUNES, DÍA DEL ESPECTADOR (NO FESTIVOS)

CRUELLA 17:00 | 19:00 | 20:00
CRUELLA VOSE 18:00
CUÑADOS VO 17:05 | 19:05 | 21:05
DESPIERTA LA FURIA 17:40 | 20:15
DESPIERTA LA FURIA VOSE 20:05
EL AÑO DE LA FURIA 17:20 | 19:50
EL OLVIDO QUE SEREMOS 17:15
ILARGI GUZTIAK. TODAS LAS LUNAS 16:55
LA ABEJA MAYA Y EL ORBE DORADO 18:20
NADIE 20:55
NOMADLAND VOSE 20:10
POLIAMOR PARA PRINCIPIANTES 18:00
RESERVOIR DOGS VOSE 20:30
SPIRAL: SAW 16:50 | 18:55 | 21:00
UNA JOVEN PROMETEDORA 18:30
UNO DE NOSOTROS 18:10
UNO DE NOSOTROS VOSE 20:40

YELMO ESPACIO CORUÑA 3D

LUNES, DÍA DEL ESPECTADOR (NO FESTIVOS)

CRUELLA 17:00 | 18:00 | 19:00 | 20:00
CUÑADOS VO 17:00 | 18:55 | 20:55
DESPIERTA LA FURIA 17:45 | 20:15
EL VIAJE DE CHIHIRO 17:55
GODZILLA VS. KONG 20:30
LA ABEJA MAYA Y EL ORBE DORADO 17:50
NADIE 16:55
RESERVOIR DOGS 19:50
SPIRAL: SAW 18:40 | 20:45
TOM Y JERRY 17:25
TIBURÓN BLANCO 21:00

CINESA MARINEDA CITY 3D

CENTRO COMERCIAL MARINEDA CITY · 902 33 32 31 / MIÉRCOLES, DÍA DEL ESPECTADOR (NO FESTIVOS)

CUÑADOS 16:15 | 21:10
GODZILLA VS KONG 15:55 | 20:40
UPSSS 2! Y AHORA DONDE ESTA NOE? 18:30

CHAOS WALKING 21:15
TIBURÓN BLANCO 16:00 | 20:35
EL VIAJE DE CHIHIRO 17:30
SPIRAL: SAW 16:05 | 18:55 | 21:35
UNO DE NOSOTROS 16:10 | 18:40 | 21:20
LA ABEJA MAYA Y EL ORBE DORADO 16:20 | 18:20
RESERVOIR DOGS 19:30 | 21:50
TOM Y JERRY 18:35
NADIE 19:30 | 21:50
ESTE CUERPO ME SIENTA DE MUERTE 21:00
RAYA Y EL ULTIMO DRAGÓN 16:45 | 18:25
POLIAMOR PARA PRINCIPIANTES 18:50 | 21:25
CRUELLA 16:00 | 17:00 | 18:00 | 18:30 | 19:05 | 21:05

CANTONES CINES

LUNES, DÍA DEL ESPECTADOR (NO FESTIVOS)

CRUELLA 20:00
CRUELLA (VOSE) 19:30
MALDITA JUNGLA 19:45
DESPIERTA LA FURIA 19:45
UNO DE NOSOTROS 20:15
CUÑADOS 20:30
SPIRAL:SAW 20:15
FIRST COW 19:30
NOMADLAND 20:30
EL OLVIDO QUE SEREMOS 19:50
POLIAMOR PARA PRINCIPIANTES 19:30